افسانه

شنبه ۲۲ آذر ۱۳۹۹ ه ۲۶ ربیع الثانی ۱۴۴۲ ه ۱۲ دسامبر ۲۰۲۰ ه شماره ۴۳۱۷

روزنامه صبح جنوب کشور
اجتماعی-سیاسی-اقتصادی-فرهنگی-ورزشی-هنری
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: پیمان بهادری
زیر نظر شورای سردبیری
نشانی: شیراز-چهار راه پارکینگ، ابتدای بولوار هجرت، روبه روی معاونت خدمات شهری، کوچه ۱۲-روزنامه افسانه
تلفن: ۸۷-۳۲۲۳۵۸۸۰ (۸ خط) ● چاپ و لینوگرافی: دنیا
EMAIL: AFSAN.NEWS@YAHOO.COM http://afsanehonline.com/aboutus.html

اوقات شرعی شیراز

آذر ۱۳۹۹	ربیع الثانی ۱۴۴۲		اذان صبح	طلوع آفتاب	اذان ظهر	غروب آفتاب	اذان مغرب	نیمه شب شرعی
۲۳	۲۷	یکشنبه	۰۵:۲۱	۰۶:۴۶	۱۱:۵۴	۱۷:۰۲	۱۷:۳۰	۲۳:۱۱

دمای هوای شیراز

آباده	خرم بید	اقلید	سپیدان	چهرم	داراب	شیراز	مسمنی	فسا	کازرون	لار	نی ریز
۱۰	۶	۸	۹	۱۸	۱۷	۱۴	۱۶	۱۴	۱۶	۱۹	۱۳
-۲	-۵	-۲	۰	۴	۴	۰	۵	۰	۵	۵	۳

چهره

مسعود سخاوت‌دوست

باید جنبه ویژه مخاطب را در نظر بگیریم

مسعود سخاوت‌دوست آهنگساز دربـاره جدیدتریـن فعالیت‌های خود گفـت: من در حـال حاضر مشـغول کار بر روی دو سـریال نمایش خانگی بـه نام‌های سـیاوش و ملکـه گدایان هسـتم. با سـازندگان یـک کار دیگر به نـام مرداب نیـز صحبت کـرده‌ام که داریـم کارهای اولیـه آن را انجام می‌دهیم. ژانر هر سـه سـریال تقریباً اجتماعی هسـتند. دو تای آن‌ها جنبه روان‌شـناختی دارد و دیگـری در یک بستر از تاریخ اتفاق می‌افتد.

وی اضافه کرد: من تیتراژ سریال سـیاوش را هم کار کـرده‌ام. ژانر این سـریال یک ژانر ویژه اسـت که برای آن بایـد خواننده‌ای را انتخـاب می‌کردیـم که قابلیت خواندن چنین تیتراژی را می‌داشت.

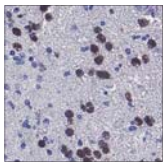
ایـن آهنگسـاز بیـان کرد: ما در نمایش خانگی باید یک جنبه ویژه‌ای از مخاطـب را در نظر بگیریـم. قطعاً موسـیقی اینجا نمی‌تواند زیرپوسـتی و کیفـی عمل کنـد. به‌هرحال ما یک برجسـتگی‌هایی برای موسـیقی قائل هسـتیم، ولی اگـر بخواهـم منحصراً درباره تیتراژ سـریال سیاوش صحبت کنم باید بگویم موسـیقی آن اصلاً از خود کار جدا نیست.

سخاوت‌دوسـت اظهار داشـت: من بدون اغراق هر سـه کار را دوست داشتم. هر سـه کارگردان از دوستان من هسـتند و همه کارها را دوسـت دارم. در هر سـه گـروه افرادی حضور داشتند که قبلاً با آن‌ها کار کرده بودم.

وی دربـاره سـایر فعالیت‌هـای خود گفـت: من در سـینما هم فیلم «ابلـه» را با خانـم نرگس آبیـار کار کرده‌ام و در یک فیلم دیگر در خدمت آقـای احسـان عبدی‌پور بـودم. یک کار دیگـر به نام «لیپـار» دارم که در مرحلـه فیلمبرداری اسـت. برای کار آقای عبدی‌پور خوانده هم داشـتم، ضمن ایـن که خـود کار هم یـک کار تجربی است. علاوه بر این موسـیقی سریال «شـرم» را هـم دارم کـه الآن از شـبکه سوم سیما در حال پخش است.

خواندنی

مرگ بافت‌های سرطانی به دست گلبول‌های سفید



مطالعـه اخیـر محققـان دانشـکده پزشکی دانشگاه ایالتی پنسـیلوانیا آمریکا نشـان داده که نوع خاصـی از گلبول‌های سـفید می‌تواند سـبب مـرگ بافت‌های سرطانی مغز شـوند. این خبر خوبی است اما خبر بد این است که تعداد زیادی از این مرگ‌های بافتی با نرخ‌شـانس پایین زنده ماندن بیمـاران مبتلا به گلیوبلاسـتوماى تهاجمی مرتبـط هسـتند.گلیوبلاسـتوم یا گلیوبلاسـتوما شـایع ترین تومـور بدخیم اولیه سیسـتم عصبی مرکزی است که در نخاع یـا مغز بروز می‌کند. منشـأ تومور از سـلول هـای آستروسـیت (نوعـی یاخته گلیال) اسـت. در این مطالعه، دانشمندان علل این مرگ بافتی را که «نکروز» نامیده می‌شـود، بررسـی کردند. بافت‌مردگی یا نکروز (Necrosis) مجموعه‌ای از سلول‌ها و بافت‌های مرده در یک نقطه از بدن است. شناخته شده اسـت که کمبود اکسیژن به دلیل خون رسـانی ضعیف حاصل از رشـد سـریع تومور ممکن است باعث نکروز شود اما دانشـمندان در این مطالعه فرآیندهای مولکولـی را کـه باعـث مرگ ایـن بافت می‌شود، بررسـی کردند. «وی لی» (Wei Li) اسـتادیار متخصص اطفال و بیوشیمی و زیسـت شناسـی مولکولـی گفـت: مـا امیدواریم که بینش به دست آمده در مورد فرایندهایـی که منجر به مـرگ این بافت می‌شـود بتواند به ما در ایجـاد روش‌های درمانـی جدید بـرای بهبـود نتایج درمان این بیماران کمک کند. دانشـمندان کشف کردند فروپتوسـیس (ferroptosis) که نوع خاصی از مرگ سـلولی تنظیم شـده اسـت سـبب مرگ بافت می‌شـود. آنها نمونه‌های بافـت تومور به دسـت آمده از مدل‌هـای حیوانی مبتلا به گلیوبلاسـتوما را زیـر میکروسـکوپ بررسـی کردنـد و دریافتند کـه «نوتروفیل‌ها» (نوعی گلبول سـفید) در همـان مناطق که سـلول‌های تومـور مرده بودند، وجود داشـتند. برای مشخص کردن اینکه آیا این سلول‌ها برای فرایند مرگ بافت ضروری هسـتند یا خیر، محققـان از تعداد نوتروفیل‌ها در مدل‌های حیوانی کاستند و سـپس میزان نکروز در آن مدل‌های سرطانی کاهش یافت.

چراغ زرد

طرح: بنیامین آل علی

رفع محدودیت تردد شخصی

ایستگاه

«افسانه» از سفر یک زن ایرانی به عنوان نخستین زن جهان به کره ماه گزارش می‌دهد

قرعه فال سفر به ماه؛ به نام یاسمین از ایران

احسـان اکبریـور: شـاید وقتی سهراب سـپهری، پس از شـنیدن خبر رفتن موشـک به فضـا در خیال «لمس تنهایی ماه» و «فکر بوییدن گل در کرهای دیگـر» بود؛ هرگز فکرش را هم نمی‌کرد که سـرانجام هم دختری از ایران به نام یاسـمن، نخسـتین زن در جهان باشـد که پا بر قمر زیبای منظومه خورشـیدی می‌گـذارد. اکنون اما تأیید شـده که ۳ سـال دیگر، و در اسـتانه پنجاه‌وسومین سـال قدم‌گذاشتن نیل آرمسـترانگ به عنوان نخستین انسان بر ماه؛ یک زن ۳۷ ساله ایرانی نخستین زنی خواهد بود که پـا بر این کره اسـرارآمیز زیبا می‌گذارد. این خبر را روز گذشته فیروز نادری مدیر ایرانی سـابق اکتشافات منظومه شمسـی ناسـا اعـلام کـرده و افزوده اسـت که یاسـمین مقبلی قرار اسـت در چارچوب برنامـه فضایـی «آرتمیـس» در اولین مأموریـت به نام «اولین زن» قدم‌زدن بر سـطح ماه را تجربه کند. این خبر از این جهت هیجان‌انگیز اسـت که از زمانی که پای بشـر به کره ماه باز شد، تاکنون ۴ فضانورد مرد روی خـاک این قمر پیاده شـده و قدم زده‌اند، اما تاکنون هیچ زنی پا روی سطح ماه نگذاشته است.

***قرعه فال به نام یاسمین از ایران**

پیـش از این نام زنـان دیگری نیز بـرای این مأموریت فضایی مطرح شـده بود، امـا حالا قرعه فال به نام یاسـمین از ایـران افتاده اسـت. یاسـمین مقبلی فضانـورد ایرانی‌تبار در آمریکاسـت. در ژوئـن ۲۰۱۷، او یکـی از ۱۲ نفری بود کـه بـه عنـوان عضو گـروه ۲۲ فضانورد ناسـا انتخاب شد و آموزش دو ساله خود را آغـاز کرد. مقبلـی به همراه ۴ زن و ۷ مـرد دیگر از میان ۱۸ هزار فرد داوطلب برای شـرکت در این دوره، برگزیده شده اسـت تا درباره ماه و شـرایط این سیاره اطلاعات لازم را دریافت و مورد بررسـی قرار دهند. در همین راستا مدیر ناسا نیز با بیان اینکه خود پدر یک دختر اسـت، می‌گویـد: «دختر من ۱۱ سـاله اسـت و مـن می‌خواهـم خـود را در موقعیتی ببینـد که فضانـوردان فعلی می‌بینند و فرصتی داشـته باشـد که به ماه سـفر کند.» بـه گفته جیم برایدنسـتاین «در دهـه ۱۹۶۰ میـلادی، زنان جوان ایـن فرصت را نداشتند که خود را در این نقش ببینند، امـا امـروز آنها ایـن فرصـت را دارند و من فکر می‌کنم که این وضعیت بسـیار هیجان‌انگیز اسـت.»

***یاسمین مقبلی کیست؟**

یاسـمین مقبلی ۳۷ سـال پیش از پدر و مـادری ایرانی متولد شـد، اما در حالـی که تنها ۸ ماه داشـت به بالدوین نیوپـورک نقل مکان کـرد. «می‌دانم که خیلی از بچه‌ها آرزو و رویایشان فضانورد شـدن اسـت؛ چرا که من هـم از کلاس ششم آرزوی فضانورد شدن داشتم»، در همان سال‌های اول دبیرستان بود که در یک اردوی تابسـتانی در آکادمی فضایی پیشـرفته تصمیم گرفت خلبان شـود تا بتواند بعداً وارد دنیای فضانوردی شـود. پس از پایان مدرسـه، در رشته مهندسی هوافضا و تکنولوژی اطلاعات از انسـتیتو تکنولوژی کمبریج ماساچوست (دانشگاه ام ای تی) لیسـانس گرفـت. «وقتی که کالـج را در ام‌آی‌تی شـروع کـردم، در امتحان ریاضـی از نمره صد، ۲۴ گرفتم. گفتـم نمی‌توانـم از پسـش برنیایم. در مدرسـه خلبانی هم برایم بعضی درس‌ها سـخت بود. یک وقت‌هایی تردید به دلم می‌افتاد که آیا من برای این کار سـاخته شـده‌ام یا نه. ولی آخرش خـودم را هل دادم و نگذاشتم یک شکست من را عقب نگه دارد. اگـر آدم راه سـخت می‌رود، در طول مسـیر شکسـت‌هایی می‌خورد و متوقـف می‌شـود ولی آدم بایـد ادامه دهد.» سـرانجام به لطف همین تلاش‌ها توانسـت در سـال ۲۰۱۷ به عنوان یکی از ۱۲ نفـر برگزیده بـرای گذراندن دوره آموزشی دو ساله ناسا برای فضانورد شدن انتخاب شود.

***نخستین زن گردشـگر فضا نیز یک ایرانی بود**

ناسـا امید دارد که فـرود اولین زن روی مـاه نیازمند نسـل جدیدی باشـد که رویای بزرگی در سـر دارند و بسـیار کار و تـلاش می‌کننـد تـا ایـن رؤیا را برای دختران جوان بـه نمایش بگذارند. تـا به امـروز از میان ۵۶۶ نفـری که به فضا سـفر کرده‌اند، تنهـا ۶۴ نفر را زنان تشـکیل داده‌اند. هدف بلندپروازانه ناسـا این اسـت کـه مأموریت قمـری خود را در سال ۲۰۲۴ میلادی انجام دهد. البته پیـش از این هم، سـال‌ها پیش یک زن ایرانی نخسـتین زن جهـان لقب گرفت که به عنوان یک گردشـگر به فضا سـفر می‌کند. شهریورماه ۱۳۸۵ انوشه انصاری با موشک سایوز راهی فضا شد. «این سفر فضائـی را برای دیدار از چشـم انداز کره زمین از فضا انجام می‌دهم.»

انصـاری یـک روز پیـش از سـفر خود به فضا، در گفت‌وگـو با ویژه برنامه «آسمان شب» (که از شبکه ۴ صداوسیما پخش می‌شد) اظهار داشت مشتاق است از فضـا، «وطن خود ایـران را بنگرد.» به گفتـه او «از فضـا می‌تـوان دریافت که زمیـن ما تا چه انـدازه در مقابل سـایر نقاط عالم کوچک و شکننده است و سفر بـه فضا به ما درک بهتری از شـناخت و مسئولیت می‌بخشد.»

***هـدف آرتمیـس: اکتشـاف در قطب جنوب کره ماه**

اما از آخرین قدم زدن بر روی سطح ماه طـی برنامـه آپولو حدود ۵۰ سـال می‌گـذرد و از آن زمـان تاکنون کاوش رباتیـک در اعمـاق فضا شـاهد چندین دهـه پیشـرفت تکنولوژی و اکتشـافات علمـی بوده اسـت. در حالی کـه اولین فضانـوردان اعزامی به کـره ماه از طریق فضاپیمای آپولو ۱۷ در سـال ۱۹۷۲ مرد بودند، سـالی راید بـه اولین فضانورد زن مبدل شـد که در سـال ۱۹۸۳ پا به فضا گذاشت. پس از آن نیز حضور فضانوردان زن در مأموریت‌هـای فضایی ناسـا کم و بیش ادامه یافت. اما تصمیم این سازمان فضایی برای اعـزام یک زن به ماه بعد از وقفـه‌ای ۵ دهه‌ای، جالـب توجه به نظر می‌رسـد. البته در این سفر یک فضانورد مرد هم فضانـورد زن را همراهی خواهد کرد. مأموریت جدید ناسـا برای اکتشاف ماه و سـفر به آن آرتمیـس نام گرفته و یکی از اجـزای کلیدی آن اکتشـاف در قطب جنوب کره ماه برای اولین بار است.

***برنامـه بلندپروازانه ناسـا برای تثبیت حضور انسان در ماه**

البته این اکتشـافات نیازمند صرف وقـت فـراوان اسـت و لذا جیـم بریدن آسـتین یکی از مدیران ارشـد ناسـا در این مورد تصریح کرده اسـت: ما این بار فناوری‌هـای خلاقانـه زیـادی را به ماه می‌بریم و در آن باقی خواهیم ماند و پس از حضـور طولانی مـدت در ماه درس‌ها و تجارب لازم را برای سـفر به مریخ نیز خواهیـم آموخت. در همین راسـتا یک فضاپیمـای جدید به نـام اوریون و یک سیسـتم پرتاب فضاپیمای جدید در ناسا ساخته می‌شود. ناسا همچنین قصد دارد انبوهـی از آب یخ زده در زیر سـطح ماه را با استفاده از دسـتگاه‌های مخصوصی به آب آشـامیدنی یا اکسیژن مبدل کند تـا اقامت طولانی‌مدت فضانـوردان در ماه تسـهیل شـود. ناسا برای پیشبرد این طرح‌های بزرگ در سال ۲۰۲۰ بودجه‌ای ۲۲/۶ میلیـارد دلاری در اختیـار خواهد داشـت و امیدوار اسـت بعـد از فرود بر روی مـاه تا سـال ۲۰۲۴ بتواند ظرف ۴ سـال حضور خود در قمر زمین را تثبیت کند.

رسانه

پروژه پروژه که می‌گفتن، این بود؟

*** فریـبرز خرابانـی در روزنامـه آرمان نوشت:**

چـون آرایشـگاه به‌خاطـر طرح قرنطینـه تعطیلـه، ایـن روزهـا بـه مسـئولان عزیز زنگ می‌زنم تا نظرات ایـن عزیزان را که اغلب بـه زبان طنز هم بیان می‌شـوند، به سمع و نظر شما برسانم؟

من: قربـان در مورد صحبت‌های اخیـر آقـای شـوربخت ازتون سـوال داشتیم!

مدیر: شوربخت کیه؟! آهان! دکتر شـوربخت هسـتن ایشـون بی‌تربیت، عنوان شغلی رو نمی‌گی؟!... خب؟! حالا چی گفتن؟!

مـن: دکتـر شـوربخت گفتن ۸ کیلومتر از آزادراه تهران- شمال‌رو باید تا آخر سال تموم کنید!

مدیر: هشت کیلومتر؟! چه خبره؟! ما هنـوز درگیر پروژه‌هـای حدفاصل دوره فتحعلی‌شاه تا احمد شاهیم!

من: یعنی چی آخه؟! بعد هم اونا که اصلا پروژه نمی‌دونستن چیه!

مدیـر: همیـن دیگـه چـون نمی‌دونستن چیه ما درگیر شدیم.

من: عجب! تازه توی خبرها اومده کـه قراره با ریل خلیج‌فارس رو به خزر وصل کنید!

مدیـر: بابا یعنی چی؟! اگه به من می‌گفتن مدیریت انقدر سـخته که سر همـون هفت هشـت تا شـغل دیگه‌ام می‌موندم...

مـن: جسـا ر تا حقـو ق می‌گیرید کـه همین کارهـا رو انجام بدید!

مدیـر: ببیـن مـن دیگـه تغییر کاربـری مـی‌دم از این به بعـد ! اصلا می‌دونی چیه عزیزم؟! هیچ سمتی بهتر از مشاور نیست.

من: چطور؟!

مدیر: ببین به عنوان یک مشـاور هم هسـتی، هـم نیسـتی! یعنی هم می‌تونـی بـه‌کاری انجـام بـدی، هم نمی‌تونی.خلاصـه تو کارهـارو به بقیه می‌گی تا اونا برن و انجام‌شون ندن.

مـن: یعنی ایـن پروژه‌هـا انجام نمی‌شن؟!

مدیـر: دکتـر شـوربخت بگن و انجام ندیم؟! هرچند ما تا سـال ۱۴۵۰ درگیـر خوندن پروژه‌هـا و مصوبه‌های دولت‌های قبلی هسـتیم اما هدف اول کـه اتمام کاره بعیده بهش برسـیم اما دومی کـه فقط قیچی کـردن ربان و کلنگ زدن و عکس گرفتنه‌رو هستیم...

با تمام قوا هم هستیم!

من: شـایعه کردن که خواهرزاده شما پیمانکار این آزادراهه!

مدیر: بی‌خود کردن شایعه درست می‌کنـن و به کارنامـه کاری این بچه خدچه... خطشه... خطچه وارد می‌کنن!

من: یعنی شما تکذیب می‌کنید؟

مدیر: شـایعه بودنـش‌و تکذیب می‌کنم چـون واقعیتـه! واقعیتـو چرا باید تکذیب کنم؟

چراغ قرمز

کنایه نماینده محلات به صحبت‌های روحانی

علیرضا سـلیمی نماینده محلات و دلیجان در مجلـس در توئیتی به کنایه به صحبت‌های روحانی پاسـخ داد. وی در این باره نوشت: روحانی:«بگذارید مردم شاد باشند !!!!». جناب!! مرغ کیلویی ۳۰هزار تومان، تورم بالای ۴۰درصد، مسکن متـری ده ها میلیون تومان، دلار ۳۰هزار تومانـی، پراید ۱۳۰میلیونی، تخم مرغ ۴۰هـزار تومانی، سـکه ۱۳میلیونی و... حال خوشـی برای مردم نگذاشـته.آقای روحانـی! لطفا به رئیس جمهور بگویید این قیمت ها را اصلاح کند تامردم شـاد باشند!!!

ادعای شکایت نمایندگان مجلس از ظریف، کلانتری و آخوندی

زهرا عبدالهی خبرنگار پارلمانی از شـکایت نمایندگان مجلس از محمدجواد ظریف، عیسـی کلانتـری و عباس آخوندی به قوه قضائیـه خبر داد.چندی پیش حجت‌الاسـلام سیدکاظم موسوی نایب رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس مدعی شـده بود که آخوندی وزیر سابق مسکن وراه و شهرسازی به دلیل بی توجهی به مسـکن مهر باید محاکمه شـود. حالا خبر می رسد نمایندگان مجلس یازدهم از ظریف، عیسی کلانتری و عباس آخوندی شکایت کرده اند.

زیباکلام: طرح مجلس یعنی مجوز حمله به ایران

صـادق زیباکلام گفت: مجلس طرحی را بـا قید دوفوریت به تصویب رسـاند که خلاصه آن توقف همکاری با برجام، خـروج از پروتکل الحاقی، قطع احتمالـی رابطه با آژانس و بالاخره احتمال گرفتار شـدن ایران ذیل بند ۷ منشـور است؛ یعنی شـورای امنیت می‌تواند مجوز حمله نظامی به ایران را صادر کند.

میرسلیم: گاز و برق مجانی یعنی عوام فریبی

میر سـلیم نماینده مجلس روز گذشـته در توئیتی نوشت: گاز و برق مجانی یعنی تضعیف قـوام خزانه و یارانه پنهان و عوام فریبی؛ دولت برای کمک به نیازمندان باید قانون هدفمندی یارانه ها را درست اجرا کند.

سلامت

روش های سرولوژیک برای تشخیص کووید ۱۹ توصیه نمی شود

متخصـص بیماری‌های عفونی، گفت: به هیچ عنوان روش های سـرولوژیک برای تشـخیص کرونا توصیـه نمی شـود.محمدرضا صالحی، در تشـریح الگوی پیشـنهادی مراقبت از بیماران کووید ۱۹ برای پزشـکان عمومی، گفت: بالا بردن کیفیـت کار پزشـکان عمومی به ما کمـک می‌کند تا در بیمارسـتان‌ها با تعداد کمتری از بیماران روبه رو شـویم. وی افزود: از نکات بسـیار اساسـی در مدیریت بیماری کووید ۱۹، بحث کاهش فعالیت‌های فیزیکی و استراحت روزانه است.

صالحی ادامه داد: اگر فردی کمبود تغذیه نداشته باشد استفاده از مکمل‌ها و ویتامین‌ها لازم نیست. به هیچ عنوان روش‌های سرولوژیک برای تشخیص کووید ۱۹ توصیه نمی‌شـود. وی افـزود: تا به امروز از عفونت‌هـای باکتریال در بیماران کووید ۱۹ به طور جدی گزارش نشده است.

AFSANEHONLINE
WWW.AFSANEHONLINE.COM
AFSANEHONLINE
افسانه را آنلاین بخوانید

با ثبت دو شکایت جدید علیه فیس بوک درباره شیوه های کسب و کار این شرکت، احتمال تجزیه اینستاگرام و واتس اپ از آن قوت گرفته است

اطلاعات و اسناد مرتبط با واکسن کرونای شرکت فایزر به شکل غیرقانونی در جریان یک حمله سایبری به رگولاتوری دارویی اتحادیه اروپا به دست هکرها افتاده است

محققان انگلیسی از تولید نمونه اولیه یک گوشواره خبر داده‌اند که با اتصال به لاله گوش و ارسال امواج رادیویی می‌تواند میزان قند خون افراد را اندازه بگیرد

برخی از این حیوانات مانند شیرها، سگ‌ها و فیل‌ها به ایجاد روابط اجتماعی بسیار قوی در طبیعت معروف هستند، اما این حیوانات نیز به دوستی‌های غیرمعمول با دیگر حیوانات روی آورده اند