افسانه

دوشنبه ۹ تیر ۱۳۹۹ ◦ ۷ ذی القعده ۱۴۴۱ ◦ ۲۹ ژوئن ۲۰۲۰ ◦ شماره ۴۱۸۲

روزنامه صبح جنوب کشور
اجتماعی-سیاسی-اقتصادی-فرهنگی-ورزشی-هنری
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: پیمان بهادری
زیر نظر شورای سردبیری
نشانی: شیراز-چهار راه بارکینگ، ابتدای بولوار هجرت، روبه روی معاونت خدمات شهری، کوچه ۱۲-روزنامه افسانه
تلفن: ۸۷-۳۲۳۲۵۸۸۰ (۸ خط) ◦ چاپ و لیتوگرافی: دنیا
EMAIL: AFSAN.NEWS@YAHOO.COM http://afsanehonline.com/aboutus.html

اوقات شرعی شیراز

تیر ۱۳۹۹	ذوالقعده ۱۴۴۱		اذان صبح	طلوع آفتاب	اذان ظهر	غروب آفتاب	اذان مغرب	نیمه شب شرعی
۱۰	۸	سه شنبه	۰۴:۲۷	۰۶:۰۳	۱۳:۰۳	۲۰:۰۴	۲۰:۲۲	۲۴:۱۵

دمای هوای شهرستان های فارس

آباده	خرم بید	اقلید	سپیدان	جهرم	داراب	شیراز	مصمنی	فسا	کازرون	لار	نی ریز
۳۵	۳۳	۳۳	۳۲	۴۱	۴۳	۳۹	۴۱	۴۰	۴۲	۴۵	۴۰
۱۹	۱۵	۱۶	۱۹	۲۴	۲۵	۱۸	۲۰	۲۰	۲۴	۲۶	۲۲

چهره

شهرام صارمی

چند جشنواره برای موسیقی

شهرام صارمی نوازنده کمانچه و رئیس انجمن موسیقی استان تهران درباره جدیدترین فعالیت‌های این انجمن گفت: انجمن در حال حاضر با دو جشنواره مختلف همکاری می‌کند که یکی از آن‌ها جشنواره تمبک استاد حسین تهرانی است. انجمن موسیقی استان تهران به‌عنوان حامی با این جشنواره همکاری می‌کند و ما سعی می‌کنیم در هر بخشی که می‌توانیم کمک کنیم تا کارهای جشنواره هر چه بهتر پیش برود. وی افزود: یک جشنواره هم برای تنبورنوازان داریم که به اجرای مقامات تنبور اختصاص دارد و در حال حاضر در سه مقطع سنی در مرحله ثبت نام است. علاقه‌مندان آثارشان را می‌فرستند تا هیئت داوران کار داوری آثار را انجام بدهند. این جشنواره تحت نظر انجمن موسیقی شهر قدس که یکی از شعب انجمن موسیقی استان تهران است برگزار می‌شود. انجمن موسیقی استان تهران هم قرار است به آن‌ها کمک کند. بنده نیز جزء هیئت داوران جشنواره هستم و در جشنواره تمبک‌نوازان هم سمت مشاور را دارم. رئیس انجمن موسیقی استان تهران عنوان کرد: با توجه به تعطیلی سالن‌ها برای برنامه‌های موسیقی، تصمیم داریم از ابتدای مرداد یک سری از برنامه‌ها را که هر سال به صورت حضوری برگزار می‌کردیم، با توجه به شرایط پیش‌آمده به صورت مجازی برگزار کنیم. این برنامه‌ها شامل نشست ماهانه موسیقی، آیین آواز و برنامه‌های تجلیل و بزرگداشت بزرگان موسیقی است. صارمی در پایان اظهار داشت: ما در ماه اردیبهشت برنامه بزرگداشت استاد هوشنگ ظریف را با حضور تعداد زیادی از استادان موسیقی و شاگردهای ایشان برگزار کردیم. در روزهای ۱۹ و ۲۰ خرداد ماه نیز بزرگداشت استاد بهاری را با حضور هفت استاد و پیشکسوت کمانچه به صورت مجازی برگزار کردیم. امیدوار هستیم در آینده هم بتوانیم این برنامه‌ها را ادامه بدهیم.

خواندنی

تشخیص ملودی از حرکات بدن موزیسین‌ها

چیزی که به وضوح در دنیای امروز مشخص است، پیشرفت هوش مصنوعی و نفوذ آن در انواع و اقسام برنامه‌ها و زمینه‌ها است و شبکه‌های عصبی یادگیری عمیق؛ این هوش مصنوعی‌های کوچک، تنها با مقدار کمی از اطلاعات قادر به خلق شگفتی هستند. موسیقی هم یک تجربه شنیداری و هم تجسمی است و هنگام تماشای یک گروه از نوازندگان، علائم بصری به ما در تشخیص اینکه چه کسی در حال نواختن چه ساز و آهنگی است، کمک می‌کند.اکنون محققان آزمایشگاه هوش مصنوعی «MIT-IBM Watson» یک ابزار جدید هوش مصنوعی توسعه داده‌اند که همین روند را طی می‌کند. این ابزار با نگاه به حرکات دست و بدن نوازندگان که در یک فیلم ضبط شده است، ملودی را تشخیص می‌دهد.یک شبکه تجزیه و تحلیل ویدئویی، داده‌های مربوط به حرکات نوازندگان را گردآوری می‌کند، در حالی که یک شبکه جداسازی صوت از تصویر، هر منبع صوتی را جدا می‌کند و به توانایی این سیستم در تشخیص ملودی منجر می‌شود. این فناوری به طور بالقوه هنگام محلول شدن صدای نوازندگان در یک کنسرت قابل استفاده است و صدابرداران با استفاده از آن می‌توانند صدای یک ساز را از بقیه صداها جدا کرده و حجم آن را تغییر دهند.

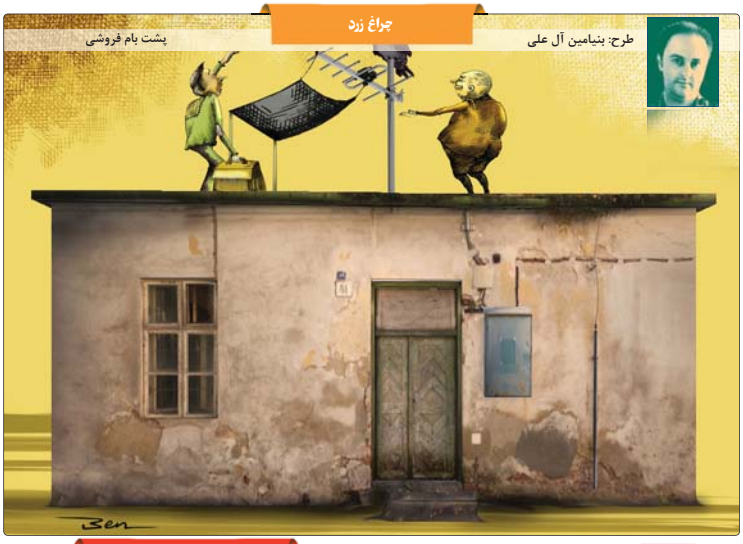
اگر به خوبی به این فناوری نگاه کنیم می‌بینیم که می‌تواند به طور چشمگیری باعث بهبود کیفیت صدای فیلم‌های کنسرت‌های قدیمی شود.

این فناوری همچنین می‌تواند برای حل مشکل گفت‌وگوی همزمان چند نفر در کنفرانس‌های ویدئویی مفید باشد. ضمن اینکه یکی دیگر از کاربردهای بالقوه آن می‌تواند در ربات‌ها باشد تا آنها با استفاده از این فناوری بتوانند صداهای محیطی اطراف خود مانند صدای حیوانات، صدای وسایل نقلیه یا صدای افراد را با کیفیت بهتر بشنوند.

چراغ زرد

طرح: بنیامین آل علی

پشت بام فروشی



رسانه

اینستاگرام یا چاله‌میدان گرام؟

*** فریور خراباتی در روزنامه آرمان نوشت:**

ما ملت همیشه معترض هستیم، یعنی به همه چیز اعتراض داریم. به زمین، به آسمان، به توافیک، به دولت، به شلنگ، به سلبریتی، به آب کرفس، به هندزفری، به حقوق بشر، به کارلوس کی‌روش، به خشکسالی و... کلا به وضعیت موجود اگر هم خودمان باعث و بانی‌اش باشیم، باز هم معترض هستیم.مهم این است که هر چیزی با هر کسی که باعث اعتراض ما شده، خیلی غلط زیادی کرده و حتما تا فردا صبح باید سه بار خودش برای خودش سبیل آتشین بکشد و دو بار هم انگشت پایش را به پایه میل بکوبد تا دیگر از این غلط‌های اضافی نکند.متاسفانه از آنجایی که نمی‌دانم چه اتفاقی افتاده که ۸۰ میلیون معترض داخل یک گربه جا شده‌ایم، همیشه معترض بالای معترض بسیار است و اگر شما به چیزی اعتراض کنید، دیگران از شما معترض‌تر شده و گاهی شما مجبور می‌شوید از کسی که هشت سال برخلاف میل باطنی‌اش رئیس‌جمهورتان بوده بابت وضعیت سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و ورزشی فعلی مملکت، عذرخواهی کنید.کسی با رای مردم به مجلس یا دولت می‌رود اما پس از مدتی از مردم نسبت به وضعیت کشور شاکی‌تر شده و در نهایت مردم خطاب به او می‌گویند خون خودش را کثیف نکند و مردم به‌زودی مشکلات را حل کرده و ناراحتی ایشان را از دل‌شان درمی‌آورند.ممکن است متوجه نشوید که اعتراض چه فرد یا کدام گروه واقعی است، اصولا کسی که بلندگو در دست دارد یا ناخنش بلندتر است یا دستش سنگین‌تر است یا دوربین بیشتر و باکیفیت‌تری برای ضبط ویدئو دارد، فالوئرهای اینستاگرامش بیشتر هستند، نسبت به بقیه حق بیشتری دارد. اصلا الان همه نارضایتی‌شان را در فضای مجازی بروز می‌دهند. گاهی اوقات معترض‌ها کمپین راه می‌اندازند. کمپین چیزی است که مسئولان به کمک آن حتما تلاش می‌کنند ثابت کنند شما اشتباه کرده‌اید که معترض شده‌اید، چون اشتباه کرده‌اید. پس فراموش نکنید هر کمپینی که خصوصا در آن سؤالی هم مطرح شود، در نهایت به شنیدن جدیدترین جوک‌های سیاسی از جانب مدیران ارشد کشور که باید مشکلات مملکت را حل کنند اما به جای آن، مشغول خنداندن مردم هستند، ختم می‌شود.البته عصبی بودن ما در فضای مجازی کلا پایانی ندارد. مثلا برخی فکر می‌کردند بسته شدن صفحه تتلو آغازی او محبت ویژه‌ای داشت. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای فرمودند: شیراز هدف توجه این امامزاده و دیگر امامزادگان قرار گرفت؛ آمدند و از سوی این مردم هم پشتیبانی شدند و تا امروز هم برکات این بزرگوار بر سرتاسر استان و بر بخش مهمی از این کشور، جاری و ساری است.

*** احمد بن موسی(ع) از تولد تا شهادت**

احمد بن موسی‌بن جعفر(ع) برپایه سندهای گوناگون در ششم ذیقعده و در شهر مدینه دیده به جهان گشود، اما در روز و سال دقیق تولد وی ابهام وجود دارد. پدر ایشان امام موسی کاظم(ع) و مادرش ام احمد از پرهیزگارترین بانوان آن روزگار بود. از لقب‌های این عالم بزرگ را می‌توان سیدالسادات و شاهچراغ نام برد. ایشان در دوره کودکی، از وجود پدر بزرگوارشان امام موسی کاظم(ع) بهره‌های فراوانی برد و از سرچشمه معنویت سیراب و با والاترین صفات‌های انسانی آشنا شد. وی از نظر تقوا، فضیلت و پرهیزگاری مورد احترام مردم زمانه خویش بود و همگان را به اسلام ناب محمدی هدایت می‌کرد. پس از آن که امام موسی کاظم(ع) به شهادت رسید، حضرت احمد بن‌موسی بن‌جعفر(ع) با برادر بزرگوار خویش، امام رضا(ع) بیعت کرد و در کنار ایشان به مبارزه با اعمال و رفتار حکومت عباسی پرداخت. احمد بن موسی(ع) در دوره حکومت مامون روزگار می‌گذراند و این خلیفه برای محکم ساختن پایه‌های قدرت خویش، مردم را زیر فشار قرار داده بود که این امر زمینه شکل‌گیری قیام علیه وی را فراهم ساخت. امام رضا(ع) که هدایت جامعه اسلامی را بر عهده داشت، رهبر این قیام‌ها در راه برقراری اسلام راستین بود تا مسلمانان به سعادت و آرامش حقیقی دست یابند اما مامون که از این جریان بیمناک بود، امام هشتم شیعیان را وادار ساخت تا ولایتعهدی وی را در آن دوره بپذیرد. مامون، برخلاف میل باطنی امام(ع)، ایشان را از مدینه به توس انتقال داد اما نمی‌دانست که حضور پُر برکت ایشان در خراسان سبب خواهد شد تا پایه‌های حکومتش لرزان و سست شود. احمد بن موسی(ع) نیز پس از هجرت برادر والامقام خویش به همراه تعدادی از دوستداران و یاران آن امام همام برای دیدار امام رضا(ع) از مسیر بصره راهی خراسان شد. امام رضا(ع) در نزد همگان از چندان جایگاه والا و ارزشمندی برخوردار بود که هر روز بیش از پیش مردم به نزد ایشان می‌رفتند و از علم و دانش این امام همام بهره می‌جستند. همین امر موجب خشم و ناخوشایندی مامون شد. این خلیفه عباسی سرانجام نقشه قتل امام رضا(ع) را طراحی کرد و در سه‌ام صفر سال ۲۰۲ هجری قمری ایشان را به شهادت رساند. مامون که از هجرت احمدبن موسی(ع) و همراهانش برای دیدار با هشتمین امام شیعیان آگاه شده بود، دستور داد تا تمامی یاران و نزدیکان آن امام بزرگوار را به شهادت برسانند. احمدبن موسی(ع) هنگامی که در نزدیکی شهر شیراز از شهادت برادر خویش آگاهی یافت با همراهانش برای خونخواهی امام رضا(ع)، در مقابل سپاه قتلغ خان، حاکم فارس ایستاد و با آنان به مبارزه برخاست. نخست در این نبرد با وجود تعداد بی‌شمار نیروهای حکومتی، یاران احمد بن موسی(ع) پیروز و موفق شدند تا آنان را به سمت دروازه‌های شیراز عقب برانند. هنگامی که یاران اسلام در پشت دروازه‌های شهر شیراز خیمه زده بودند تا بتوانند با پیکاری دوباره پیروز میدان نبرد شوند، قتلغ خان که توان مبارزه را در خود نمی دید، دستور داد تا شبانه، سربازانش به آنها حمله کنند و در نهایت برادر بزرگوار هشتمین پیشوای شیعیان جهان را در هفدهم رجب سال ۲۰۲ هجری قمری به شهادت رساندند. پس از شهادت احمد بن موسی(ع)، مسلمانان تا سده ششم هجری از مکان آرامگاه ایشان اطلاعی نداشتند تا آن که در دوره اتابکان فارس، امیر مقرب‌الدین مسعود بن بدر محل دفن پیکر پاک شاهچراغ(ع) را در عمارتی در شیراز یافت و گنبدی برای آن بنا کرد.

***جایگاه ویژه حضرت شاهچراغ(ع) نزد امام هفتم و هشتم**

دبیر جامعه روحانیت شیراز و تولیت آستان مقدس حضرت سید علاءالدین حسین(ع) شیراز در خصوص شخصیت حضرت احمد بن موسی شاهچراغ(ع) گفت: حضرت شاهچراغ(ع) جزء شاخص‌ترین امامزادگان لازم التکریم است که مورد وثوق ائمه اطهار(ع) و پدر بزرگوارشان بودند. حجت‌الاسلام والمسلمین سید محی‌الدین طاهری افزود: پس از شهادت حضرت موسی بن جعفر(ع) برخی معتقد بودند جایگاه امامت به حضرت احمد بن موسی شاهچراغ(ع) رسیده است اما ایشان در اوج محبوبیتی که در زمان خود داشتند با برادرشان علی بن موسی الرضا(ع) اعلام بیعت کردند که این عمل جایگاه معنوی و بزرگواری ایشان را نشان می‌دهد. وی ادامه داد: حضرت احمد بن موسی شاهچراغ(ع) در دوران حیات مورد عنایت ویژه پدر قرار داشتند و پس از شهادت پدر نیز مورد عنایت ویژه امام هشتم قرار داشتند. دبیر جامعه روحانیت شیراز با بیان اینکه استان فارس توفیق این را داشته که مضجع شریف حضرت احمد بن موسی شاهچراغ(ع) و دیگر برادران بزرگوارشان در این استان قرار دارد، گفت: این جایگاه باید مورد تکریم بیشتر قرار گیرد و به نظر می‌رسد حقی که حضرت شاهچراغ(ع) و سایر امامزادگان بر سر مردم فارس دارند از سوی مسئولان مغفول مانده است.

ایستگاه

حرم مطهر شاهچراغ(ع) امتیازی کم‌نظیر برای فارس

چراغ قرمز

واکنش عزت‌الله ضرغامی به ویدئو جنجالی کویتی‌پور

عزت‌الله ضرغامی، رئیس اسبق سازمان صدا و سیما، با انتشار توییتی، نسبت به هم‌خوانی کویتی‌پور با یک دختر خواننده در استودیو واکنش نشان داد. عزت‌الله ضرغامی در مقابل حملاتی که به غلامرضا کویتی‌پور به خاطر هم‌خوانی‌اش با یک دختر خوانده می‌شود، از این حماسه‌خوان و نوحه‌خوان دوران جنگ دفاع کرد.

او در این‌باره توییت کرده است: «به دختر گلم پرپچم میگم، حاج غلامی که تو استودیو بهت درس میده، همون آشی که شهدا پختن و مزه خویش تا ابد همراهمونه. میگن کویتی‌پور از قطار انقلاب پیاده شده! داش غلام، خودِ قطاره عزیزم! حرمت نگه‌داریم!»

واکنش جعفری دولت آبادی به شایعه بازداشتش

ایسنا نوشت: عباس جعفری دولت آبادی داستان سابق تهران روز یکشنبه اعلام کرد که فردی که در مرداداه سال گذشته خبر بازداشت او را منتشر کرده بود به مجازات جزای نقدی محکوم شد. جعفری دولت‌آبادی با «تکذیب شایعات اخیر در فضای مجازی که به موجب آن خبر کذب قبلی با تغییراتی باز نشر شده است»[1] تاکید کرده است: انتشار این گونه شایعات و اخبار کذب با هدف تشویش اذهان عمومی و تخریب وجهه مقامات قضایی که در مبارزه با فساد تلاش کرده اند صورت می گیرد و حق تعقیب کیفری عوامل انتشار دهنده چنین اکاذیبی علیه اینجانب به قوت خود باقی است.

پاسخ تند شریعتمداری به موسوی خوییني‌ها

حسین شریعتمداری در سرمقاله روزنامه کیهان نوشت: در همین فاصله که نامه موسوی خوییني‌ها منتشر شده و استقبال گسترده دشمنان را در پی داشته است، برخی از هم حزبی‌های بسیار نزدیک وی از تهیه و انتشار این نامه و مخصوصاً از اینکه نامه وی بازگوکننده آرزوهای آمریکاست به‌شدت ابراز نگرانی کرده و یکی از آن‌ها نامه خوییني‌ها را آخرین میخ به تابوت اصلاحات دانسته است. نگارنده در صورتی که این افراد اجازه بدهند -که امیدوارم بدهند- نام آن‌ها را فاش خواهم کرد.

اگر احساس وظیفه کنم، کاندیدا خواهم شد

عزت الله ضرغامی در گفت و گو با رادیو تهران در پاسخ به سؤالی در مورد کاندیداتوری در انتخابات ۱۴۰۰ گفت: من سرباز نظام هستم و اگر بگویند ریاست صدا و سیما را بر عهده بگیر می ایم و در مورد انتخابات ۱۴۰۰ هم اگر احساس وظیفه کنم کاندید خواهم شد.

سلامت

جراحی های زیبایی در ایام کرونا ضرورتی ندارد

علی بیژنی، عضو انجمن جراحان پلاستیک و زیبایی ایران، گفت: اگر تمام پروتکل‌های لازم رعایت شود و بیمار بعد از عمل موازین لازم را رعایت کند خطر انتقال کرونا بسیار کم می‌شود، با این وجود جهت پیشگیری هرچه بیشتر از کرونا، بیماران در صورت امکان، انجام جراحی‌های زیبایی را به تعویق بیندازندخ ضو انجمن جراحان پلاستیک و زیبایی ایران ادامه داد: در حال حاضر جراحی‌های پلاستیک و زیبایی در کشور بر اساس رعایت پروتکل‌های خاص انجام می شود و حتماً بیمار قبل از انجام جراحی باید سی تی اسکن ریه و تست کرونا را انجام دهد، همچنین پیشینه خانوادگی فرد در ابتلا به کرونا و آزمایشات خاص بر روی آن صورت می‌گیرد. این فوق تخصص جراحی پلاستیک و زیبایی، گفت: بنده به انجام جراحی پلاستیک و زیبایی که نوعی جراحی غیر ضروری به شمار می رود، معتقد نیستم و به نظرم باید در این زمینه جهت پیشگیری از شیوع بیشتر کرونا ملاحظاتی در نظر گرفت و تا مشخص شدن وضعیت بیماری در زمینه درمان بیماران متقاضی جراحی پلاستیک دست به عصا حرکت کرد. البته اگر تمام پروتکل‌های لازم رعایت شود و بیمار بعد از عمل موازین لازم را رعایت کند خطر انتقال کرونا بسیار کم می‌شود.

AFSANEHONLINE
WWW.AFSANEHONLINE.COM
AFSANEHONLINE
افسانه را آنلاین بخوانید

کتاب

افسانه میگسار قدیس

افسانه میگسار قدیس که شامل یک داستان بلند و دو داستان کوتاه است اثری از یوزف روت، روزنامه‌نگار و رمان‌نویس اتریشی است با ترجمه علی اسدیان. این کتاب شامل سه داستان است: وزنه نادرست، افسانه میگسار قدیس و لویاتان.

سه داستانی که در اصل به هم شباهت زیادی دارند. در واقع می‌توان گفت در هر سه داستان، شخصیت اصلی یک آدم خوب و کاردرست است که اتفاقا عاشق شغل و کاری است که دارد.

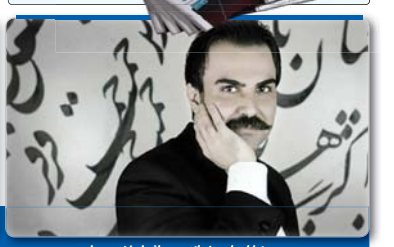
اما برای هر سه شخصیت مواردی پیش می‌آید که مجبور می‌شوند خلاف میل خود عمل کنند و یا با غفلت به سمت کار نادرست و چیزی که به آن باور ندارند کشیده می‌شوند.

فناوری

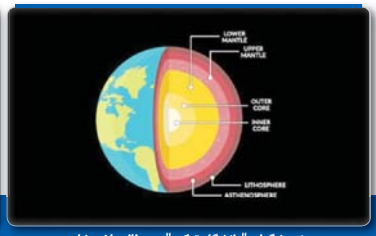
سیستم آبیاری هوشمند باغ طراحی شد

آبیاری هوشمند شده‌اند. بهترین زمان آبیاری آن هم به صورت خودکار توسط این سیستم مشخص می‌شود. این سیستم با توجه به سنسورها موجود اطلاعات لازم هاشناسی را دریافت و تحلیل می‌کند و به وسیله آن آبیاری باغ در بهترین زمان انجام می‌شود. البته پس از دریافت اطلاعات اگر نیاز به آبیاری باشد فرمان ارسال و شیربرقی‌ها در زمین باز می‌شوند و آبیاری انجام می‌شود. این سیستم با این هدف طراحی شد. مجموعه‌ای از فناوری‌ها در حوزه‌های گوناگون مانند فناوری اطلاعات، کشاورزی و الکترونیک برای توسعه آن نقش دارند.

محققان یک تیم جوان و استارت اپی موفق به توسعه ایده‌ای برای



محمدرضا اعرابی خواننده بر اثر ابتلا به بیماری کرونا پس از چند روز بستری در بخش مراقبت‌های ویژه مرکز آموزشی و درمانی اصفهان درگذشت



پژوهشگران "دانشگاه توکیو" در مطالعه اخیرشان موفق به اندازه‌گیری چگالی آهن مایع تحت شرایطی مشابه هسته بیرونی زمین شدند

یک خودرو لوکس لامبورگینی صفر کیلومتر تنها ۲۰ دقیقه پس از فروش، در اتوبانی در بریتانیا تصادف کرد و اسقاطی شد

گلستان دومین قطب پرورش کرم ابریشم در کشور و یکی از مهمترین تولیدکننده‌های نخ و پارچه‌های ابریشمی است. عملیات پرورش این کرم در شهرستان مینودشت و روستاهای این شهر انجام می‌شود